

INDICE

Premessa	11
Introduzione	13
FILIPPO SECCHIERI Fantastico e realtà letteraria: un <i>discrimen</i> necessario?	21
SREČKO FIŠER Definire il fantastico, punto interrogativo	35
TATJANA PERUŠKO Fantastici mondi possibili	47
GIONA TUCCINI Il diavolo senza corna. Simbolo e codice del fantastico papiniano	63
DUŠICA TODOROVIĆ <i>Sei personaggi in cerca d'autore</i> : una lettura fantastica	79
PATRIZIA FARINELLI <i>Miracoli</i> bontempelliani: il fantastico al filtro del Novecentismo	93
SNJEŽANA HUSIĆ Alberto Savinio e la storia metafisica di un mondo ordinario	107
SILVIA CONTARINI «Al modo degli Icebergs»: parodia del fantastico nel <i>Racconto d'autunno</i> di Tommaso Landolfi	119
IRENA PROSENC ŠEGULA <i>Quaestio de centauris</i> : i racconti di Primo Levi tra fantastico e fantascientifico	133

SANJA ROIĆ	
Il fantastico istriano di Fulvio Tomizza	147
TATJANA PERUŠKO	
Il fantastico oggi: tra genere superato e scrittura emblematica	159
Indice dei nomi	167
Gli Autori	171